informazione pubblicitaria



5000 Flyer A6 - Offerta Volantini **Pixartprinting**

30.38 € 51.41 €

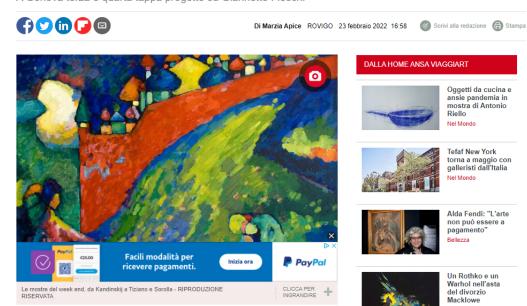
Stampa 5000 volantini ad un prezzo vantaggioso, nel formato A6 a colori solo fronte, su carta Classic demimatt - patinata opaca, grammatura 130 gr, una carta apprezzata per la sua...

Fai acquisti ora



Le mostre del week end, da Kandinskij a Tiziano e Sorolla

A Genova terza e quarta tappa progetto su Giannetto Fieschi



ROVIGO - La donna negli straordinari dipinti di Tiziano, la luce che sorprende nell'arte di Sorolla, il complesso universo creativo di Kandinskij: c'è questo e molto altro nelle mostre che apriranno in quest'ultima settimana di febbraio.

ROVIGO - "Kandinskij.

L'opera / 1900-1940" è l'ampia retrospettiva in programma a Palazzo Roverella dal 26 febbraio al 26 giugno, a cura di Paolo Bolpagni e Eugenia Petrova. Attraverso un'importante selezione di opere provenienti da musei russi e istituzioni europee, la mostra si pone l'obiettivo di analizzare in modo puntuale tutte le fasi principali della carriera artistica del pittore: individuando le costanti e le evoluzioni della sua ricerca, il progetto si focalizza in primis sul passaggio fondamentale dalla figurazione all'astrattismo e sulla dialettica tra libertà espressiva e principi ordinatori.

MILANO - Palazzo Reale ospita due importanti mostre: il 23 febbraio apre "Tiziano e l'immagine della donna nel Cinquecento Veneziano", a cura di Sylvia Ferino e allestita fino al 5 giugno (una coproduzione Comune di Milano-Skira Editore, e con il sostegno della Fondazione Bracco), che svela il ruolo dominante della donna nella pittura veneziana del XVI secolo, partendo dal tema del ritratto realistico di donne appartenenti a diverse classi sociali, passando a quello fortemente idealizzato delle così dette "belle veneziane", fino ad arrivare alle divinità del mito e alle allegorie. Nel percorso, articolato in 8 sezioni, sono esposte circa un centinaio di opere, di cui 47 dipinti, 16 di Tiziano, molti dei quali in prestito dal Kunsthistorisches Museum di Vienna, accanto a sculture, oggetti di arte applicata come gioielli, una creazione omaggio di Roberto Capucci a Isabella d'Este del 1994, libri e grafica. Dal 25 febbraio al 26 giugno "Joaquin Sorolla. Pittore di luce", prima grande mostra in Italia dedicata al maestro spagnolo, uno dei massimi rappresentanti della moderna pittura iberica a cavallo tra Ottocento e Novecento: la monografica, a cura di Micol Forti e Consuelo Luca de Tena, ripercorre attraverso 60 opere tutta la carriera di Sorolla. dagli esordi negli anni Ottanta dell'Ottocento nella natia Valencia fino alla morte, sopraggiunta nel 1923.





Oggetti da cucina e ansie pandemia in mostra di Antonio Riello Nel Mondo



Tefaf New York torna a maggio con galleristi dall'Italia Nel Mondo



Alda Fendi: "L'arte non può essere a pagamento' Bellezza



Un Rothko e un Warhol nell'asta del divorzio Macklowe

GENOVA - Al via la terza e quarta tappa del grande progetto espositivo "Giannetto Fieschi. Un'Esposizione Antologica": si tratta delle mostre "Giannetto Fieschi. L'esperienza dell'arte", ospitate presso il Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce a Genova dal 24 febbraio al 30 aprile e presso la GAM Galleria d'Arte Moderna a Genova Nervi dal 27 febbraio al 30 aprile. Oltre 30 dipinti, numerosi tra disegni e opere grafiche e una selezione di "autoscatti" esposti a Villa Croce e una ventina di dipinti e una Collezione di incisioni e di serigrafie alla GAM rendono omaggio omaggio al pittore e incisore nato a Zogno nel 1921 e morto a Genova nel

GALLARATE - Tre le mostre in apertura il 26 febbraio al MA*GA, in programma fino all'8 maggio: la personale di Chiara Dynys, dal titolo "Melancholia" e a cura di Alessandro Castiglioni, compie un viaggio nella storia dell'arte e del cinema (da Roberto Rossellini a Jane Campion, da Federico Fellini a Paolo Sorrentino e Lars Von Trier), evidenziando gli elementi che più hanno segnato la poetica dell'artista. Altro protagonista è Michele Lombardelli con "Untitled", a cura di Vittoria Broggini, un percorso tra le opere dell'artista per documentare il suo interesse verso la pittura come segno, l'immagine fotografica come testo, il libro come oggetto d'indagine, e il suono come materia di esplorazione e dimensione priva di misure e confini. Infine, "Geografie. Raccontare i tempi, raccontare i luoghi" a cura di Emma Zanella e Alessandro Castiglioni, mostra che nasce dal riallestimento della collezione del Museo MA*GA

ROMA - All'oggetto maschera, inanimato soggetto di nature morte futuriste o metafisiche ma anche accessorio indispensabile indossato dall'attore per dar vita e voce ai personaggi della tradizionale commedia dell'arte italiana, è dedicata la mostra "La commedia dell'arte. Maschere e carnevale nell'arte del Novecento italiano", in programma dal 23 febbraio al 30 maggio alla Galleria del Laocoonte: a cura di Monica Cardarelli, il percorso presenta dipinti, disegni e sculture del '900, tra cui una grande tela di Ugo Rossi (1906-1990), lunga guasi 4 metri, che rappresenta piazza San Marco durante il carnevale. Dal 25 febbraio al 13 marzo a Palazzo Brancaccio Contemporary Cluster presenta "Per Speculum in Aenigmate": il progetto mette in dialogo il nuovo corpo di lavori pittorici di Aurel K. Basedow con alcuni degli iconici pezzi di design del duo Draga & Aurel, di cui l'artista fa parte.

VERONA - Dal 26 febbraio Kromya Art Gallery ospita la collettiva "Ossimori", curata da Matteo Galbiati con opere di Renata e Cristina Cosi, Andrea Facco, Federico Ferrarini e Luca Marignoni: attraverso pittura e scultura gli artisti affrontano i temi di illusione, metamorfosi, trasfigurazione e dissimulazione della realtà:

LUOGHI D'ARTE NEI PRESSI DI "ROVIGO"





PALAZZO ROVERELLA



MUSEO DEI GRANDI

FIUMI





ARCHEOLOGICO (BARCHESSA DI VILLA BADOER)

ETNOGRAFICO DELLA IN POLESINE



RIPRODUZIONE RISERVATA @ Copyright ANSA

















Il gioco Vintage "da giocare". Nessuna installazione. Forge Of Empires



Unisciti a eToro e Investi adesso nei brand che conosci e ami con lo 0% di...



Ironia Putin, 'gli Usa hanno detto a che ora inizia la guerra?' - Mondo



Taigo. Il SUV che non c'era, ora c'è.



Tennis: Dubai; Sinner si ferma, ko nei quarti contro Hurkacz - Tennis



Antigua, beffa Maserati Argo vince di un soffio

