

Martedì, 30 settembre 2014

Cerca nel sito...



[HOME](#) [IN PRIMO PIANO](#) [LIBRI](#) [CINEMA](#) [MOSTRE ED EVENTI](#) [L'ITALIA NEL MONDO](#) [PAESI E CITTÀ](#)
[DIDATTICA](#) [MUSICA](#) [FOTOGRAFIA](#) [VIDEO](#) [DISABILITÀ E CULTURA](#) [DESIGN](#) [SCIENZE](#)
[GIOCA CON L'ARTE](#)

Home » Mostre ed Eventi » Biennale Internazionale di Antiquariato di Roma

Biennale Internazionale di Antiquariato di Roma

Redazione, 17:12, 29 settembre 2014



È in programma la nona edizione della **Biennale Internazionale di Antiquariato di Roma** che si svolge dal primo al 6 ottobre 2014 a **Roma**, a **Palazzo Venezia**.

Una **app**, sviluppata ad hoc per la Biennale, consentirà di richiamare sul proprio tablet la **scheda storico-artistica** e i **dati tecnici delle opere esposte** e di entrare in contatto diretto con le gallerie presenti.

Cesare Lampronti ha selezionato il meglio dei grandi vedutisti, da Bellotto e Van Wittel e i Maestri caravaggeschi. **Fabrizio Moretti** ha riservato a Roma opere dei grandi toscani del Quattro e Cinquecento. **Alessandra di Castro** propone una bellissima Madonna e Santi di Matteo di Giovanni, oltre ad un San Girolamo del Cavalier d'Arpino. **Giovanni Pratesi** propone un bellissimo Torso di Venere del primo secolo dall'illustre lignaggio. Appartiene infatti a Lorenzo il Magnifico. Poi testimonianze dell'Italia delle grandi Casate. Come la portantina di Rapous fatta per Casa Savoia (Gallerie Benucci) o la meravigliosa acquasantiera in argento di Casa Borromeo (Dario Ghio) o la coppia di consolle di origine principesca romana proposte da Il Quadrifoglio.

Un'opera del fiammingo Mattia Stomer è tra le proposte di **Carlo Orsi** mentre **Valerio Turchi** esporrà una sequenza mozzafiato di marmi greci e romani, tra cui l'eccezionale testa di Antonino Pio in marmo pario e un plastico torso del secondo secolo.

È un disegno che Annibale Carracci realizzò per la Galleria di Palazzo Farnese il "Nudo maschile seduto" proposto da Fondantico di Tiziana Sassoli.

Anche Robilant + Voena puntano sulla scultura antica portando il Giove del primo secolo appartenente alla celebre Collezione Giustiniani. Di tutt'altra epoca il Concetto spaziale del 1961 di Fontana. Del Novecento anche il Picasso del 1947 esposto da Tornabuoni o lo "Scoglio siciliano" di Savinio proposto da **Laocoonte**. E ancora l'Icaro, scultura di Chambellam per l'aeroporto di New York degli anni trenta della Galleria Roberta&Basta

Tra le migliaia di **oggetti esposti** ci sono proposte che spaziano dalla grande **scultura greco-romana** alle opere di artisti viventi che, messi insieme, trovano nella rarità, la qualità e la ricercatezza il vero *fil rouge* dell'intera Biennale.

Acquisto Antiquariato

acquistoantiquariato.it

Effettuo valutazioni gratuite
Pagamento immediato in contanti



Newsletter

* Email:

[Informativa sul trattamento dei dati personali](#)

 Ho letto e accetto i termini e le condizioni indicati nell'Informativa

Mettiti alla prova



Seguici su



Imparare giocando nelle ludoteche di Roma

Con l'arrivo dell'autunno e l'avvio dell'anno scolastico 2014-5 riparte anche la ricca programmazione di ...

Media Gallery



Shigeru Ban vincitore del Pritzker 2014



Pittura – Arte in luce alla Sapienza – Le opere selezionate



Arte in Luce alla Sapienza – Roma ... Amor – Opere di fotografia

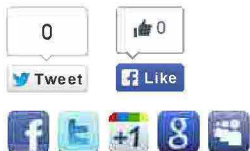
ILLUMINA Fonderia D'arte

illumina.biz

arte funeraria,vasi in bronzo,urne, pressofusione,cera persa,cinerari



Condividi questo articolo



Pubblicato da [Redazione](#) in data 29 settembre 2014. Archiviato nella sezione [Mostre ed Eventi](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#). Responses are currently closed, but you can trackback from your own site.

You must be logged in to post a comment [Login](#)



A Palazzo Barberini di Roma la mostra Da Guercino a Caravaggio
 Caravaggio, San Girolamo, Olio su tela, Roma - Galleria Borghese " Da Guercino a ...



Roma | Henri Cartier-Bresson - All'Ara Pacis una retrospettiva a dieci anni dalla sua morte
 Siviglia, Spagna, 1933. © Henri Cartier-Bresson/Magnum Photos-Courtesy Un viale alberato che conduce non si ...

[PRESENTAZIONE](#) [INFO](#) [PUBBLICITÀ](#) [MEDIA GALLERY](#) [ARCHIVIO](#) [MAPPA DEL SITO](#) [INFORMATIVA](#) [PRIVACY](#) [RSS](#)



Giornale online di cultura

Registrazione Tribunale di Rossano n. 2/06 del 21/11/2006

Iscrizione al ROC n. 18622

Direttore responsabile: Vincenzo Pappacena

Editore: Bit Culturali di Ivana Siracusa

P.IVA: 02940830785

BIT CULTURALI dal 2006 diffonde attraverso la rete i segni di quel clima culturale assai vivace che caratterizza la vita dei tanti centri urbani, piccoli e grandi, presenti in Italia. Nelle sue pagine elettroniche trovano spazio mostre d'arte, eventi culturali, concerti, recensioni di libri e di film, novità dal mondo del design, itinerari alla scoperta di bellezze naturali e paesaggistiche e tutto ciò che merita di essere posto all'attenzione di quanti amano la nostra Italia, che vanta un inestimabile patrimonio di beni culturali.

Bit Culturali è impegnato a dare risalto alle tante e interessanti attività creative dei giovani artisti italiani che spaziano dalla musica alle arti figurative, dai libri alla fotografia, dal cinema alla video arte, ecc. Inoltre, il giornale, attraverso interviste ed articoli di approfondimento, mette in luce gli elementi che caratterizzano il complesso rapporto tra disabilità, scienza e cultura.

