

Il tuo browser (Apple Safari 5) non è aggiornato. Ha delle falle di sicurezza e potrebbe non visualizzare correttamente le pagine di questo e altri siti. [Aggiorna il tuo browser!](#)



Cerca località...



Home Previsioni Situazione Video **News** Viabilità Venti e Mari Estate Mappe Mobile Community Business Contatti **lei**

Notizie Italia Editoriale Bollettini Cronaca Meteo Real Time Clima Meteorologia e Scienza Paesaggi e Curiosità Meteo Sport Terremoti Glossario Oroscopo

Notizia ultim'ora - Roma

★★★★★ Vota! [+](#) [Tweet](#) [Mi piace](#)

Regione Provincia Comune/Localtà Cerca

OGGI A ROMA

[Meteo](#) [Webcam](#) [Video](#) [Foto](#) [Archivio](#) [Clima](#) [Viabilità](#) [Percorsi](#) [Mappa](#)

21:01 29 Settembre 2014

Mostre: Roma, rassegna sugli affreschi perduti di Pietro Gaudenzi (2)

(AGI) - Roma, 29 set. - Per la prima volta, si presentano pubblicamente i cartoni a pastello, straordinari per delicatezza di tocco, che servono alla realizzazione dell'opera a fresco. Si tratta di scene di genere o figure ritratte dall'artista nello svolgimento di umili occupazioni quotidiane nelle strade e nelle campagne di Anticoli Corrado, dove l'artista è deceduto nel 1955. Guardando la mola di Anticoli, la Semina, la Mietitura, le donne che portano il pane su vassoi o allineato su un'asse portata in equilibrio sul capo, la splendida donna con la pagnotta infiorata, o la giovane con un fascio di spighe, non si può non ricordare la retorica della "Battaglia del Grano" mussoliniana, ma le figure di Gaudenzi - che pure sul tema vincerà anche, con un suo trittico dipinto, echeggiante gli affreschi di Rodi, il premio Cremona nel 1940 - sembrano imperturbabili, nella fissità delle loro consuetudini millenarie ed immutabili, all'enfasi trionfalistica del momento. I due cicli costituiscono una delle opere estreme dell'arte del Ventennio, ma diversa per lirica astrazione da tanto brutale muralismo di propaganda. La [Galleria del Laocoonte](#) presenta, così, una rassegna di considerevole valore artistico di un maestro ancora troppo misconosciuto del Novecento italiano, e promuove, al contempo, un'iniziativa che è anche testimonianza storica. La mostra sarà aperta fino al 31 gennaio 2015. Chiuso il lunedì. Orario mar-sab 10-13 e 15,30-19. Catalogo in preparazione. A cura di Marco Fabio Apolloni e Monica Cardarelli, schede e ricerche di Tonino Coi. (AGI) VicVai sul sito di AGI.it

[Leggi tutto >](#)

Vodafone Super ADSL Family

Parti e navighi senza limiti a solo 32 euro al mese.

Scopri >

PREZZO BLOCCATO

incluso 1GB internet senza Fuori Casa

vodafone casa

Contributo di attivazione 3 euro al mese per 36 mesi

Video Previsioni Meteo



[Tutti i video](#) [I vostri video](#) [Carica video](#)

Video News

This content requires the Adobe Flash Player. [Get Flash](#)

Ultime Notizie

Non ci sono notizie recenti.

Dal nostri reporter

[Segnala una notizia >](#)

Ultimo aggiornamento: ore 21:40
Non ci sono segnalazioni recenti.

[Tutte le notizie >](#)

[Tutte le segnalazioni >](#)

[Frosinone >](#) [Latina >](#) [Rieti >](#) [Viterbo >](#) [Roma >](#)

[Tutte le news](#) [Tutti i video](#) [Carica video](#)

Meteo via e-mail

Ricevi **Gratis ogni giorno** via e-mail le nostre previsioni!

[Iscriviti alla Newsletter](#)

casa.it

NON È SOLO LA NOSTRA NUOVA CASA...